



# Arvika Konsertförening



## Generalprogram säsongen 2017 - 2018

**KULTURRÅDET**



ARVIKA KOMMUN

## Årstider i musikken

Som nordboer har man gjennom historiens gang alltid måttet ta hensyn til de ulike årstidene. I tidligere tider fant mennesker seg i dette. Arvika Konsertforening vil i år sette fokus på nettopp disse årstidene; riktignok i mer overført enn reell betydning!

Konserten *Vinterorgel* med Åke Skommar och Håkan Hagegård er derfor naturlig lagt til kirkens vinterperiode. Likeledes Wermland Operas Orkesters gjestespill under ledelse av Johannes Gustavsson og med den kjente, hollandske pianisten Ronald Brautigam. En annen «tungveker» blir *Dances of sorrow* med Klara Hellgren och 4 sangere från Radiokören - utrolig spennende!

Når Christian Svarfvar og Peter Jablonski möts i ett spennande duoprogram, Ulrika Strömstedt synger latinamerikanskinspirerte folkesanger, Ann-Helen Lindskog spiller kontemplativ barokkcello eller når Lena Willemark, Martin Hederos og Mats Berglund musiserer sjangeroverskridende håper vi det skal kjennes både varmt og godt (høstlig) innen disse svært ulike musikalske sjangrene.

Det lyseste og festligste repertoaret (vår/sommer) vil vi også presentere. Bl.a. i Brio Trios familieforestilling *Sagan om Babar*, ved hjelp av Johan Bridgers utallige slagverksinstrument og sist, men ikke minst i den løsslupne *Operacaféen* på Konsthallen allerede 26 aug. Kanskje også på konsertreisen i mai/juni 2018? Da får dere selv være med og bestemme arrangementet!

Forhåpentligvis noe for enhver smak - God konsertsesong!

Vennlig hilsen  
Nils Petter Tveten  
Ordförande



- **Operacafé - lör 26 aug kl 16 på Konsthallen -  
Caféet öppet från 15.15**

Upplev några av musikal-, operett- och operalitteraturens mest kända och kära sånger, arior, duetter och ensembler. Var med och bestäm programmet själv, utifrån en mycket innehållsrik «femrättersmeny»!

Vi har haft förmånen att få professionella sångare med anknytning till Arvika att medverka som «servitörer». Den Stockholm-baserade mezzosopranen Eva Sahlin från Arvika har arbetat på Kungliga Operan i många år - nu blir det anledning att höra henne hemmavid. Barytonen Fredrik Helgesson, som är engagerad på Göteborgsoperan, är det alltid en glädje att få höra i Arvika. Dessutom har vi fått med oss Söljes egen näktergal: Angela Petré. Samt från Dresden i Tyskland kommer en internationell tenor att avlägga visit!



Sångarna blir ackompanjerade av de unga, begåvade Ingesundspianisterna Ernst Erlanson och Per Olsson. Konsertföreningens ordförande Nils Petter Tveten är «hovmästare».

Föreställningen arrangeras i samverkan med Arvika Konsthall.

- **Svarfvar & Jablonski - fre 15 sept kl 19 på  
Musikhögskolan Ingesund**



**Christian Svarfvar, violin och  
Peter Jablonski, piano.**

Två av musiksveriges mest aktiva och efterfrågade solister på vardera instrumentet möts i ett spännande duoprogram.



Christian och Peter är båda regelbundna solister med landets ledande symfoniorkestrar, turnerar utomlands och har gett ut flera CD-skivor som blivit succéer. Jablonski är professor vid Royal College of Music i London och Svarfvar undervisar vid Örebro musikhögskola. Tillsammans som duo ska de ge ut en skiva på BIS under 2018.

I Arvika spelar de ett program med musik av Schnittke, Pärt, Prokofjev, Janacek och Chopin.

Konserten arrangeras i samarbete med Musikhögskolan Ingesund där även en öppen Masterclass sker lör 16 sept 11.00.

- **Folksongs - sön 8 okt kl 19 på Rackstadmuséet**



Ett Liedprogram med **Ulrika Strömstedt**, sång och **Sergio Pontes**, piano.

Programmet består av fem sångcykler från Europa och Latinamerika. Musiken är komponerad på 1900-talet, men inspirerad av traditionell

folkmusik från de olika länderna Spanien, Kuba, Grekland, Brasilien och Italien, med nya tonsättningar av Luciano Berio, Xavier Monsalvatge, Camargo Guarnieri, Maurice Ravel och Manuel de Falla.

Sydländska rytmer, poesi om längtan, åtrå, kärlek, otrohet och revolution!



Konserten arrangeras i samverkan med Rackstadmuséet.

- **Exklusivt genrep - Hederos, Willemark, Berglund - ons 18 okt kl 19 på Musikhögskolan Ingesund**

Både en unik konstellation och ett unikt tillfälle att möta tre högklassiga musiker som inom sin profession och genre hör till de främsta i landet.

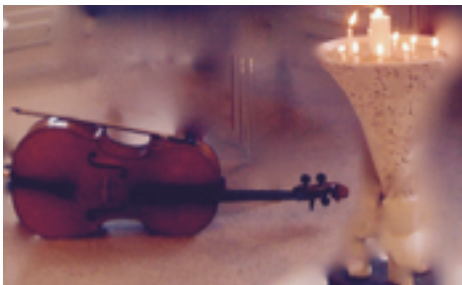


Martin Hederos kommer tillsammans med Lena Willemark och Mats Berglund ge en konsert i samband med Oktober-stämman i Uppsala Konsert & Kongress. Vad passar bättre än att sammanfoga dessa tre musiker på Ingesund innan själva premiären och via detta genrep, exklusivt få ta del av en hissnande musikalisk resa. Det lär bli Värmland och Älvdalen i fokus men kanske även någon oväntad jazzballad och kanske något helt nyskrivet!



Konserten arrangeras i samarbete med Musikhögskolan Ingesund och Arvika Jazz & Blues, samt i samverkan Uppsala Konsert & Kongress.

- ***En paus i november* - cellomusik och dikter -**  
**lör 11 nov kl 15.30 på Konsthallen**



Finstämnda toner från barockcellon varvat med tänkvärda dikter i Konsthallens inspirerande miljö. Ann-Helen Lindskog spelar klassisk musik blandat med folkvisor på barockcellon från Ingesunds Musikhögskola och Anna Andersson Vass läser dikter.

Konserten arrangeras i samverkan med Konsthallen.

- **Stipendiatkonsert - slutet av nov**

**Nora Heinerud**, Arvika Konsertförenings musikstipendiat för 2017, går andra året på Estetiska skolans gymnasieprogram *Stage and Perform*.

Nora har violinspel som ett av sina ämnen och spelar gärna klassisk musik, men också folkmusik, bl a i Fredriks spelmanslag.



Konsertdag och -plats annonseras senare.

- **Arvika Konsertförenings stipendium för 2018**

Stipendiet kan sökas av barn och ungdom med huvudsaklig inriktning mot klassisk musik, boende i Arvika Kommun eller som studerar vid någon av skolorna inom Arvika Kommun eller Musikskolan i Arvika.

Stipendiet kan delas ut till enskild eller till grupp och kan även föreslås av lärare. Motivering ska lämnas.

Stipendiet delas ut under 2018 i samband med att stipendiaten eller stipendiaterna ger eller deltar i en konsert. Konsertdag annonseras senare.

Stipendiet sökes innan 15 nov 2017.

- **Julkonsert - sön 17 dec kl 18 i Trefaldighetskyrkan**

Konsertföreningens traditionella julkonsert med Arvika Stråkorkester, Arvika Kammarkör och gäster vill också i år bjuda på en riktig fin konsert som sätter åhörarna i den rätta julstämningen.



- **Glafsjordens musikfestival 17-20 jan**



Den årliga klassiska musikfestivalen återkommer, i år med bl a hovsångaren Karl-Magnus Fredriksson, violinisten Stefan Tarara och den unga pianisten Aurelia Shimkus.

<http://www.glafsfordenfestival.com>

Arvika Konsertförening samarbetar med festivalen.

- **Sagan om Babar - den lilla elefanten**  
sön 21 jan



En familjekonsert med brass-ensemblen **Brio Trio** (Charlotte Richardsen - trumpet, Jenny Olsson - horn och Ingebjørg Klovholt - trombon) och berättaren **Karl-Peter Eriksson** som bjuder på en klassisk saga av Jean och Cecile de Brunhoff till musik av Francis Poulenc arrangerat av Philip Brown. Originalbilder från sagan projiceras i storbildsformat på scenen. Föreställning på ca 45 minuter riktas speciellt till barn från 3 år och uppåt

till årskurs 2, och deras familjer - ett möte mellan barn, unga och gamla - och professionella musiker!

Konserttid och -plats annonseras senare.

## Exklusivt- för medlemmar i Konsertföreningen

- **Årsmöte sön 18 febr på Musikskolan i Arvika**

Styrelsen i Arvika Konsertförening välkomnar alla medlemmar att delta i årsmötet och njuta av lite underhållning och fika mellan mötesförhandlingarna.

**Detta är den ordinarie kallelsen till årsmötet.**

Dagordning och övriga handlingar delas ut på mötet.



- ***Vinterorgel* - sön 25 febr kl 18, Trefaldighetskyrkan**



I Karlfeldts dikt *Vinterorgel* använder han orgelns och orgelstämmornas klanger som beskrivningar av vinterns olika faser. Vid kvällens konsert får vi höra dikten, interfolierad med orgelimpromvisationer. Vintern har fascinerat många målare och tonsättare och vid kvällens konsert möts text och musik med vintertema på ett nytt sätt. Vi får även lyssna till «stereofonisk» musik för två orglar där två organister duellerar från kororgel och läktarorgel. Bl a framförs musik av Pedro José Blanco, Giovanni Bernardo Lucchinetti och Antonio Soler.

**Håkan Hagegård** - recitation, **Björn Gävert** och **Åke Skommar** - orgel. Violinist meddelas senare.

Konserten arrangeras i samarbete med Trefaldighetskyrkan.

- **3 x B - Beethoven, Bach och Brautigam**  
**fre 23 mars kl 19 på Musikhögskolan Ingesund**





Tre B:n som tillsammans skapar en stor och välklingande konsertupplevelse. Under ledning av chefsdirigent **Johannes Gustavsson** spelar **Wermland Operas orkester** och den holländske pianisten **Ronald Brautigam**.

Han frestar publiken med pianokonsserter av både Bach och Mozart. Kvällen avslutas sedan med Beethovens andra symfoni som uruppfördes 1803 på Theater an der Wien med kompositören själv som dirigent.

Ronald Brautigam är en av Hollands mest uppskattade musiker som inte bara uppmärksammas för sin virtuositet och musikalitet utan också för att han behärskar så många musikaliska stilar.

- ***Dances of sorrow* - Bachs dolda koraler**  
**sön 8 april kl 18 i Trefaldighetskyrkan**

Klara Hellgren, violin.

**Ensemble Memento: Marie Alexis - sopran, Anna Zander - alt, Fredrik Mattsson - tenor och Joakim Schuster - bas.**

1720 skrev Bach Partita i d-moll för soloviolin, ett monumentalt mästerverk fullt av dolda budskap i form av numerologi, symbolik och citat ur egna koraler.

I ackorden och melodierna i soloviolinens stämma ligger dolda sångfragment ur flera av hans egna koraler, alla med budskap om död och sorg men

också om hopp. I det här arrangemanget sjungs de dolda koralfragmenten i sin helhet varvat med de enskilda satserna för soloviolin för att slutligen mötas i ett unikt arrangemang av *Ciacconan* för soloviolin och fyra sångstämmor efter en analys av Helga Thoene.

Kliv in i Bachs huvud och lyssna till en rörande version av *Ciacconan* som du aldrig förr har hört den!



- **Johan Bridger, slagverk - tis 8 maj kl 19 i Stora konsertsalen, Musikhögskolan Ingesund**



*För ett intensivt personligt uttryck, briljant teknisk behärskning och en betvingande scenisk närvaro.*

Så löd motiveringen när Johan Bridger vann Solistpriset i maj 2004.

Han har även varit aktiv som solist, lärare och inom kammarmusik.

Johan har sedan 1996 spelat i Marimbaduon MalleusIncus

tillsammans med Patrick Raab och

det har fört honom till hundratals konserter världen över och flera uruppföranden.

I Arvika spelar han ett färgsprakande program med musik av bl.a. Bach, Piazzolla, samt ett fyrverkeristycke för inte mindre än 19 olika trummor!

- **Konsertresa - maj/juni**

I år får ni medlemmar själva vara med och föreslå och påverka vart vi ska resa!

Skicka dina önskemål senast 15 nov 2017 till vår emailadress: [arvikakonsertforening@gmail.com](mailto:arvikakonsertforening@gmail.com) eller till vår postadress: Arvika Konsertförening, Solbergs gränd 1, 67133 Arvika.

Det blir spännande att se vart vi kommer!

////////////////////////////////////

Konsertföreningen samarbetar med följande aktörer:

- **Musikhögskolan Ingesund**

[musikhogskolan-ingesund/om-musikhogskolan/om-mhi/nyheter-och-aktuellt/konsertverksamhet](http://www.kau.se/musikhogskolan-ingesund/om-musikhogskolan/om-mhi/nyheter-och-aktuellt/konsertverksamhet)

<http://www.kau.se/>

(generalprogram i september/febr)

- **Arvika Konsthall**      [https://www.facebook.com/Arvika-Konsthall-170684579612688/?ref=page\\_internal](https://www.facebook.com/Arvika-Konsthall-170684579612688/?ref=page_internal)
  - **Rackstadmuséet**      <http://www.rackstadmuseet.se/index.php>
  - **Filmhuset Palladium**      <http://www.palladiumbio.se/>  
Mer info om föreställningarna på <https://www.folketshusochparker.se/>
- Från Metropolitan N Y sänds **Norma** 7 okt kl 19, **Trollflöjten** 14 okt kl 19, **Tosca** 27 jan kl 19, **Kärleksdrycken** 10 febr kl 18, **La Boheme** 24 febr kl. 18:30, **Così fan tutte** 31 mars kl 19 och **Askungen** 28 april kl 19.
- Från Kungliga Operan sänds **Dracula** 3 nov kl 19 och **Aida** 17 mars kl 15.  
En konsert med **David Gilmour** sänds 13 sept kl 19.
- AKFs medlemmar erbjuds 10 % i rabatt på alla dessa livesändningar.

////////////////////////////////////

Säsongen 2017-2018 stöts av Arvika Konsertförening ekonomiskt av Arvika Kommun, Statens Kulturråd, Kammarmusikförbundet och våra sponsorer. Vi tackar dem alla för deras bidrag till utvecklingen av vår verksamhet.

## **Advokaterna Fredricksson & Ullén AB**

### **Westra Wermlands Sparbank**

**Perfekta Industrier**  
**Björklunds Rör AB**  
**Thermia Värmepumpar**

**Akademibokhandeln Arvika**  
**Arvikabygdens Taxi**  
**Carlssons Begravningsbyrå**  
**Henrys Byggmaterial**  
**L. Johansson Fastigheter**  
**Sveders Herr - Trend**  
**Tandläkarna Sundström och Elfving**

**Arvika Bygg & Måleri AB**  
**Bengt Lundin AB**  
**Ernst & Young**  
**Klässbols Linneväveri**  
**PVT Plåt och Ventilation**

## Medlemsinformation

Ordförande	Nils Petter Tveten	0047-9019 4583
Viceordf, medlemsansvarig	Irja Nilsson	076-842 81 01
Sekreterare	Anna Wallin	070-549 04 47
Programansvarig	Jon Dahlkvist	070-798 04 46
IT-ansvarig	Mats Liljedahl	070-540 58 88
Ledamöter	Lena Gullqvist	070-244 04 46
	Alvinda Hall	072-526 44 66
	Malin Linell	0570-819 97
	Gunnar Kullgren	073-063 78 41

Suppleanter Anna Andersson Vass och Per Olsson

- Vi nås också via e-mail [arvikakonsertforening@gmail.com](mailto:arvikakonsertforening@gmail.com). För att snabbt kunna nå medlemmarna med information om verksamheten använder vi denna e-mail.
- Ytterligare information om oss och våra evenemang finns på vår hemsida [www.arvikakonsertforening.se](http://www.arvikakonsertforening.se) och på Facebook - Arvika Konsertförening.
- Arvika Konsertförening använder sig av de lokaler i Arvika som har en god tillgänglighet. Nära parkering, hiss, bra belysning och hörhjälpmedel. Våra värdar är alltid på plats vid konserterna.
- Medlemskap i Arvika Konsertförening kostar 150 kr för säsongen 2017-18.
- Önskar man ett personlig abonnemang kostar det 750 kr för säsongen. Då ingår medlemsavgift och man har tillträde till varje AKF-konsert.
- Beloppet sätts in på vårt bankgiro 5126-9868. Ange namn, adress, telefon-nummer och emailadress. Medlemskap/abonnemang kan även köpas vid entrén till konserterna. Medlemskortet attesteras där. Arvika Konsertförening arbetar ideellt. Ditt stöd är viktigt för vår verksamhet.

## Biljettpriser

Medlemmar	100 kr
Övriga	150 kr
Barn/ungdom/studerande	Gratis

Priset kan variera vid samarbete med andra arrangörer.  
Reservation för ändringar.

Westra Wermlands  
Sparbank



ADVOKATERNA  
FREDRICKSSON & ULLÉN AB

Kammarmusik  
förbundet

